



# IL NOTTURNO di MANTOVA



LIBERA I CANI DALLA MUSERUOLA, LIBERA GLI UOMINI DAI CANI, LIBERA IL MONDO DAGLI UOMINI, PACE! PACE! PACE!

SABATO 14 DICEMBRE 2002 ORE 20:30

MANTOVA - CIRCOLO CITTADINO



QUOTA DI PARTECIPAZIONE EURO 25,00

Affrettatevi a dare conferma (tel. 348 7104515): ai primi 50 iscritti, in omaggio, una cucina componibile "Giochi Preziosi", un tavolo in onice e una batteria di stoviglie "Tucker". Ai soci partecipanti, in omaggio il CD "Il Notturmo Jazz" (Euro 5,00) dei "Sound Cafè Ristretto", prodotto per l'occasione da "Il Notturmo".

## Debutta al Circolo Cittadino la cucina tradizionale "IkaEdo" "I MONOLOGHI DELLA CUCINA"

Eccezionale spettacolo di teatro-cucina con Francesca Caprari, Federica Restani, Claudio Soldà, Roberta Vesentini. Alla console Nicola Martinelli. Musiche dei "Baroque Neapolitanisch Ensemble".



Raffaello Sanzio - affresco (particolare) "Incontro di Attila e Leone Magno" - Musei Vaticani



Lucio Campiani  
(1822-1914)

### "Oh notturno richiamo alla pugna"

Al termine della rappresentazione dello spettacolo di teatro-cucina, in prima assoluta, il coro de "Il Notturmo" eseguirà la romanza "Oh notturno richiamo alla pugna", manoscritto da Lucio Campiani, recentemente scoperto dagli studiosi de "Il Notturmo" nella biblioteca del Circolo Cittadino, frammento della monumentale opera lirica "Attila fermossi a Governolo", concepita dal genio mantovano nel periodo in cui componeva il celebre valzer per pianoforte a quattro mani "La ferrovia Mantova-Modena", purtroppo rimasta incompiuta per la sopraggiunta morte dell'autore.

La romanza, ora inno ufficiale del circolo culturale "Il Notturmo", racconta la preghiera "pagana" cantata da Attila alla luna, all'indomani dell'incontro, che avrebbe segnato la sua vita, con Papa Leone Magno.

La versione originale per orchestra, basso (Attila), soprano (la Luna), baritono (Papa Leone Magno) e coro (le orde unne e il popolo di Governolo) è stata ridotta, dallo staff musicale de "Il Notturmo" per soli, coro, chitarra, flauto, pianoforte e legnetti.

Raffaello Sanzio - affresco (particolare) "Incontro di Attila e Leone Magno" - Musei Vaticani

